

“PÉRDIDA DE IDENTIDAD”
ESCUELA SECUNDARIA TECNICA NUM. 21
ORIZABITA IXMIQUILPAN HGO

*Elsa María Viveros Ceron**
[elsa maria viveros ceron](mailto:elsa.maria.viveros.ceron@educ.gob.mx)

Podríamos decir que uno de los tantos efectos de la globalización que hoy vivimos, es la pérdida de identidad de los pueblos, por las invasiones de las empresas transnacionales de países desarrollados, que acechan a nuestro país y a la gran diversidad de conflictos.

La globalización en ámbitos de comunidad arranca a la gente sus valores, sus costumbres, sus tierras, bosques, oficios, tecnologías y cosmologías del marco cultural en el que están enraizados y los obliga a entrar en un nuevo marco que refleja y refuerza los valores e intereses de nuevos grupos dominantes, que nos explotan, que nos consumen, ¡y cuando ya no les interesa o ya no les reditúa, simplemente se van, nos dejan...! en crisis, con pérdidas de empleos, de valores, de identidad, generándonos graves problemas a la sociedad y a la economía.

“La identidad es un proceso fundamental para la constitución del sujeto y de la sociedad (ANZALDUA 2003)

Con la globalización y como consecuencia la crisis económica en que se encuentra nuestro país ha impactado en la constitución de la identidad nacional de una manera interesante. Así como una constante migración hacia los países desarrollados, dejando familias, costumbres, anhelos etc.

Aunado a lo anterior, los medios de comunicación y en específico la televisión y sus múltiples programas, en donde difunden una serie de espacios de violencia, bombardeo consumista, “coma”, “beba”, “fume”, “vestirse con ropa de Liverpool, es saber vestirse bien”, “McDonalds” etc., en síntesis especulan con la emotividad de las personas, con una enorme capacidad de seducción en todo lo que transmiten, generando con esto una transformación de vida en las personas pero principalmente en los adolescentes donde cambian completamente sus valores, sus actitudes, aptitudes y formas de pensar del mismo, tanto de manera positiva pero más negativa, ya que transforman la personalidad de los mismos, generando un cambio en sus costumbres, en sus tradiciones, sus ideales, en sus actividades, en sus consumos, en su forma de vestir, en sus juegos, en su forma de ver la vida, etc.

Por todo lo anterior, en mi espacio de trabajo en la comunidad de Orizabita (situada en centro del Valle del Mezquital) y en particular los estudiantes de la Escuela Secundaria técnica, el problema de “la pérdida de identidad”, se observa reflejada gravemente en los adolescentes, donde niegan su identidad, sus costumbres sus tradiciones por el hecho de ser Ñahñu, los jóvenes no tienen una enseñanza del respeto a sus valores, tanto para la convivencia humana, como la actitud ante la naturaleza. *GOMEZ estipulo “no existe una enseñanza de los Sabios (viejos) a los jóvenes” (GOMEZ. 2000).*

Los jóvenes piensan que el ser Ñahñu los disminuye en cuanto a valor, en cuanto a poder, les avergüenza sus tradiciones y costumbres. No les gusta hablar de su lengua materna, generando con esto problemas de identificación, de ubicación en el aprendizaje y por lo tanto en su formación.

“El ideal de emigrar” con que cuenta la gran mayoría, (debido a los problemas económicos que se presentan en la zona) es que, terminando la secundaria, o si se puede antes de terminarla, es irse a los Estados Unidos (con el sueño americano) de “mojados”, para ganar dinero, según ellos para “comer mejor”, para poder “vestirse mejor” para comprarse camionetas, cosas, y para construir sus casas para

mantener a su familia y dejar la comunidad de miseria, mencionando según ellos que, “para ser grandes y tener muchas cosas”

FROMM. Ha comentado que “parece que tengo todo pero en realidad no tengo nada, ya que tener, poseer, dominar un objeto es sólo un momento transitorio en el proceso de vivir. El sujeto no soy “yo”, sino yo soy lo que tengo. Mi propiedad constituye mi yo y mi identidad” (FROMM 1987).

El desempleo y la miseria generalizadas han producido efectos desastrosos en el ámbito psicosocial del adolescente: la falta de empleo y de posibilidades reales de desarrollo personal sumen a los adolescentes en la frustración, la desesperanza, la depresión, la farmacodependencia, el emigrar de nuestro país y buscar mejores condiciones de vida y por ende cambio de identidad y cultura. Generando con esto una gran pérdida de jóvenes para el futuro de nuestro país, con mentes enfermas del “tener” de la posesión.

Tomando en cuenta que la adolescencia es un periodo de crecimiento entre la niñez y la edad adulta. La transición de una etapa a otra es gradual e indeterminada, y no tiene la misma duración para todas las personas. Los alumnos, se encuentran en el inicio de esta etapa de desarrollo que está marcada por el cambio *adolescere*; crecer, comienzan a experimentar transformaciones importantes en todas las áreas de su personalidad: corporal, intelectual y afectiva. Esta situación, junto con las mencionadas anteriormente, que supone un periodo crítico, aunque no conflictivo, influye en su modo de comportarse y, por supuesto, de aprender.

Todos los cambios corporales, cognitivos y sociales que se manifiestan en los alumnos de la secundaria, de acuerdo a la problemática económica del entorno donde se vienen desarrollando, los llevan a verse diferentes de lo que fueron, a sentirse que ya no son el niño de años anteriores, y provoca una crisis de identidad, un cambio en la idea de sí mismos que desemboca en la necesidad de ir elaborando una identidad nueva, crece la necesidad de imitar a aquellos que admiran; y como estos adolescentes se la pasan un 50% de su vida frente a las televisoras, imitan a sus artistas, generan sus héroes televisivos, se sienten seres de otro mundo, que nadie los merece, seres hostiles, de rigidez, donde su fin es cambiar su cultura, sus tradiciones (ya que estas les avergüenzan), quieren cambiar su lengua, quieren ser diferentes, no a los que les rodean sino a los personajes que se encuentran frente a ellos en la televisión, “batman” “super niño”, “latin-lover” “Luis Miguel” etc.

“La identidad se constituye a partir de identificaciones. La identificación es un proceso psíquico gracias al cual el sujeto interioriza características de otra persona que toma como modelo, y las hace propias” (ANZALDUA ARCE, RAUL E. Y BEATRIZ RAMIREZ 2003).

Es por eso que muchos de los alumnos de la secundaria Técnica, como lo mencione al principio niegan su identidad, sus costumbres sus tradiciones por el hecho de ser Ñahñu (ellos lo interpretan como seres inferiores). Les avergüenza sus raíces, sus padres (de acuerdo a su baja condición económica), su familia y su entorno, por el hecho de estar mal informados (y enajenados con sus seres ficticios), por no tener firmes sus raíces, por no tener una enseñanza de principio de valores básica de sus padres, de sus maestros o quien los rodea. Gómez afirmó *“La cultura y los valores se siembra en la memoria.” (Gómez 2000).*

Es por eso que cuando ven en otras familias que los padres e inclusive las madres salen a otro país de emigrantes (E. U. A), buscando otras fuentes de trabajo, y cuando observan después de un tiempo a esas mismas familias con dólares en las manos, camionetas, objetos, reconstrucción de casas, les crece el IDEAL, la ambición del poder, el interés de ser como ellos, de tener lo que ellos carecen, de cambiar su vida, su posición, para trasladarse a los Estados Unidos de “mojados”.

¿Qué podemos hacer para crear escuelas que generen valores, que generen conciencia, que sean más justas socialmente, que se identifiquen con la problemática que vive nuestro país, y que promuevan la igualdad y la solidaridad, que promuevan las actitudes positivas y no negativas, que generen ciudadanos transformativos, críticos y constructores de la sociedad? ¿Qué necesitan saber los educadores para cambiar su pedagogía?

¿Qué tipo de pedagogía necesitamos implantar? ¿Qué tipo de teorías pedagógicas debemos implantar ?

Por todo lo anterior nosotros los docentes y padres de familia somos los responsables de revertir esta situación, considerando que el “aprendizaje en los adolescentes no se limita únicamente en la escuela, ya que aprendemos todos los días de nuestra vida, en diferentes momentos en diferentes condiciones, y depende del entorno donde nos desarrollemos, además que el aprendizaje no se basa únicamente en letras y números.

Por lo que los docentes debemos ser reflexivos en las prácticas educativas, debemos generar reflexión en ellos mismos, debemos hacerlos críticos, responsables, transformadores, creadores, transmitirles seguridad, capacidad, despertarles habilidades, profesionalismo, generosidad, conciencia, ética, capaces de promover valores, de marcarles la diferencia entre el “tener “ y el “ser”. (generar el conductivismo, estímulo –respuesta, con respuestas positivas, transformadoras para mejorar, no para empeorar).

“El hombre no nace bueno ni malo, sino éticamente indiferente, cuando el hombre llega a ser se lo debe a la educación que es ante todo, una disciplina moral, fruto de un hábito de autocontrol” (Estébenz 1990)

Aunado a lo anterior es importante generarles diferentes actividades por las tardes, cambiarles el hábito de ver televisión por el hábito de las lecturas educativas, las cuales les cambiara la idea de ver la vida en forma constructiva en forma positiva. Donde no se renieguen de si mismos.

Y eliminar por completo en la mente de cada uno de los adolescentes el emigrar a otro país, sino trabajar en el nuestro, hacerlo grande, transformarlo, con nuestros conocimientos con nuestras experiencias, nuestras habilidades, con nuestra creatividad, para engrandecernos nosotros mismos, querer a nuestro país, nuestra tierra nuestra raza, y no abandonarlo en los momentos difíciles.. Inyectarles deseos de cambio de superación de transformación de motivación, de constructivismo, de solidaridad con los suyos, de trabajo para afrontar la problemática actual con todas las fuerzas y con un espíritu de cambio en todo lo que se nos llegase a presentar. *Gómez ha comentado “El trabajo es primordial porque fortalece a la familia” Gómez 2000.*

Además que apliquemos una pedagogía que tome en cuenta que todos los grupos y personas tenemos características culturales diferentes (valores creencias, expectativas, intereses tradiciones, etc.) y que estas nos definen como personas, que nos hacen auténticos. Por lo que los educadores debemos modular la enseñanza en función de tales características ya que una de las funciones esenciales de la educación es la configuración en las personas de disposiciones –conocimientos, valores, intereses, habilidades, acordes con el programa cultural específico que le sirva para entender, participar y mejorar un medio social y concreto.

Teniendo siempre presente, que las nuevas tecnologías de la información y comunicación las tenemos en las puertas de nuestras vidas, por lo que hay que prepararlos a estos cambios que se vienen presentando en la sociedad y hay que prepáralos para vivir en “él” armónicamente, *preparar para la vida* sin dejar los principios básicos de los valores (respeto, actitudes, formalidad, puntualidad, la identidad, etc.) de su cultura y tradiciones.

Estipulo Aguado, *“las diferencias culturales son dinámicas y cambiantes y adaptativas. No son etiquetas estáticas monolíticas e inamovibles” (Aguado 19 2003).*

La influencia de las ciencias y la tecnología en las sociedad del conocimiento ha ido conquistando distintos espacios de vida : ha transformado en los adolescentes y en los docentes y en general en la sociedad, el modo de pensar, de sentir y de actuar; ha cambiado aspectos fundamentales de los cognitivo, lo axiológico y lo motor. (como lo mencionamos anteriormente).

Es así por lo que los docentes aunado a lo anterior tenemos el reto de afrontar la imperiosa necesidad de replantear los objetivos, las metas, los paradigmas y la pedagogía y las didácticas para poder cumplir con la misión de brindar satisfactores y mejores oportunidades para los adolescentes.

Por lo que tenemos las responsabilidad de adoptar una Pedagogía Intercultural; para propiciar intercambios e interacción entre marcos culturales diversos, además de la reflexión y análisis, esta Pedagogía nos permite tomar conciencia de nuestros propios valores y creencias, implica construir algo nuevo a partir de lo ya existente (cambiar situaciones negativas mencionadas anteriormente). La implantación de esta pedagogía nos permitirá luchar contra la falta de valores, de identidad, de pensamientos negativos, de desigualdad, el racismo y la discriminación en el sistema escolar, la escolaridad como vía para garantizar una vida digna para todos.

Consultar a las familias y a la comunidad acerca de necesidades intereses, objetivos educativos, permitiéndoles participar ya que es fundamental en el proceso de toma de decisiones. Generando una educación espontánea (siendo impartida por los familiares) Estébenz 1990

Que se tome en cuenta aspectos cognitivos y las experiencias de aprendizaje autodirigido.

“Tomar en cuenta a la psicología del desarrollo, donde propone prestar atención de que no exista distancia entre el capital cultural del alumno y el de su entorno.” (*Aguado 21 2003*).

Realizar estudios sociológicos socioculturales en las comunidades y/o entorno de los adolescentes. Como lo menciono Splindler “para poder identificar e interpretar las situaciones educativas multiculturales, formas de comportarse y actuar, formas de comportarse al relacionarse con los demás, expectativas pasadas y futuras, reglas y normas, sanciones y castigos” . (*Splindler 1999*).

Ya que dichos estudios modulan en gran medida los resultados educativos. Todo esto con la finalidad de lograr en los adolescentes que se valoren positivamente que pueda aceptar e interactuar eficazmente en la sociedad que les rodea y/ o en otras sociedades aledañas.

Se trata de enseñar lo que el adolescente pueda usar con sentido al margen de su valor o significación en el sistema cultural general.

Los docentes somos responsables de tener en cuenta lo que menciono *Aguado* “toda intervención educativa, debería articular simultáneamente lo mental y lo cultural e integrar el aprendizaje con la instrucción, el sentido con el significado, la acción con el pensamiento.”

Es necesario que los alumnos acepten la confrontación de puntos de vista, que realicen intercambios recíprocos y que cooperen en la búsqueda de una solución cognitiva común. (*Aguado 26 2003*).

El docente debe educar para la conquista de la sabiduría y la sabiduría como el alimento del espíritu”
Estébenz 1990 .

* Materia: Teorías contemporáneas del aprendizaje y su visión didáctica en la educación superior tecnológica I, ITSOEH