

**Centro de Experimentación para el Desarrollo de la Formación Tecnológica.
PROGRAMAS INNOVADORES DE CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DOCENTE**

Por Blanca Graciela Flores Carro
Agosto de 2003
bflores_carro@hotmail.com

CONTENIDO

1. Introducción
2. Conceptualización de la innovación en el contexto educativo.
3. Estrategias para los programas de capacitación con un enfoque innovador.
4. Caracterización de programas innovadores.

INTRODUCCION

La capacitación docente nos lleva a plantear algunas interrogantes y reflexiones; ya que ella asume un rol protagónico como forma de solucionar gran parte de los males por los que atraviesa la educación .

Se le pide a ella que de respuesta a los fracasos de los mitos acuñados durante años. El primero de ellos : “la letra con sangre entra”, que dio lugar a su versión opuesta, más reciente y actual: “el aprendizaje como placer”, que pretende hacer aparecer al maestro como SHOWMAN.

Estas formas de aprender jugando casi sin darse cuenta, “indolora”, pueden ser eficaces para el aprendizaje de un técnico o la adquisición de una destreza física, pero no sirven para realizar aprendizajes profundos o lograr un sujeto que se cuestione así mismo y al mundo en el que vive y que sea capaz de pensar sobre la racionalidad de los medios y sobre todo, la de los fines.

Por otra parte, el ingreso de medios tecnológicos al ámbito escolar, resultaría inútil si únicamente se los usará en forma lúdica para convencer a los alumnos de que aprender es tan divertido como mirar televisión . Los niños, que no son tontos, intuyen que esto no es cierto.

Los maestros tampoco lo son, y viven a diario la fuerte contradicción en la que están inmersos y sometidos.

La capacitación docente supone el aprendizaje de un adulto, que necesariamente debe transcurrir en el tiempo y requiere de esfuerzo y deseos de cambio. Preocupa la pretensión de recurrir a modelos que disten de considerar la temporalidad necesaria para aprender en los términos de la capacitación docente.

Así aparece la capacitación restringida “a la lectura de algunos cuadernillos” durante tiempos y reuniones escasas, con la pretensión de mejorar la calidad de la educación, la eficacia docente y en definitiva el rendimiento de los alumnos.

Parecería que esto responde a la concepción posmoderna de tiempo, cuyo rasgo peculiar es el aceleramiento, la rapidez, la vertiginosidad y su relación con logros efectivos, eficaces y eficientes.

Todo debe concluir a resultados inmediatos y acotados en el tiempo. La contracara de este tipo de funcionamiento es la superficialidad, los cambios aparentes y puestos en la vidriera como una de las formas de la cultura del exhibicionismo.

CONCEPTUALIZACIÓN DE LA INNOVACIÓN EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

En este orden de ideas, los programas de capacitación a los docentes requieren de un cumplimiento que realmente se vea reflejado en el aula.

La innovación en los mismos implica la adquisición de habilidades, conocimientos, modos de relación, cambio de actitudes y de organización obtenidas del exterior. Así mismo capitalizar las experiencias exitosas de los docentes en la resolución de problemas, la mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje, generando nuevos modelos, fomento de la creatividad a partir del conocimiento disponible.

La innovación constituye un proceso complejo de creación de conocimiento que se asienta en las capacidades de aprendizaje tecnológico y organizativo de los docentes.

Se trata de conformar todo un aparato: proyectos, programas, certificación basada en las normas de calidad para la educación, prácticas diversas y las instancias responsables del diseño y de la impartición de la capacitación con un enfoque innovador.

Por otra parte es importante resaltar el rol que juegan las universidades, los centros de investigación y desarrollo como agentes externos para generar el conocimiento, sin soslayar el generado al interior de las instituciones de educación básica.

Podemos considerar a la innovación como la creación colectiva de conocimiento; ya que se trata de un proceso que conlleva la adquisición y el tratamiento de información, su selección y difusión dentro de las áreas educativas. Además se trata de un proceso de articulación de los conocimientos existentes de su uso y reorganización pertinente en aras de transformar la dinámica productiva de las instituciones educativas.

Estrategias para los programas de capacitación con un enfoque innovador.

1. Diseñar e instrumentar un mecanismo de trabajo interinstitucional.
2. Optimizar los recursos para la organización y aplicación de los programas innovadores.
3. Documentar y elaborar manuales de las mejores prácticas educativas.
4. Reorientar la filosofía de trabajo de los cuerpos colegiados.
5. Difusión de experiencias exitosas en: capacitación, programas de investigación y desarrollo educativo y programas cooperativos de investigación educativa.
6. Sensibilizar y capacitar a las instancias correspondientes en el uso y aplicación de las normas de calidad enfocadas a la educación, tendientes a la certificación.

CARACTERIZACIÓN DE PROGRAMAS INNOVADORES.

- El diseño institucional de los programas de capacitación innovadores deben contemplar las demandas reales de los usuarios (maestros, padres de familia y alumnos).

- La oferta de capacitación deberá estructurarse en función de contenidos disciplinarios que permitan una comprensión clara de los avances científicos y tecnológicos, y los cambios sociales y los propios cambios en las características de los jóvenes y de los niños y de sus resultados.
- La participación de las diversas instancias en la definición de las temáticas y los contenidos pertinentes.
- Un programa de capacitación-acción-investigación en servicio que tenga su sede en los establecimientos en los que se desempeñen los profesores, deberán contar con el asesoramiento de instituciones externas a ellos.
- Es indispensable que el equipo de formadores incluya a docentes en el ejercicio con una amplia experiencia de probado impacto en el mejoramiento de la calidad, la equidad y la eficiencia de los procesos educativos; pero también a especialistas en contenidos disciplinarios o institucionales que alimenten las prácticas en la institución.
- Los espacios de formación no se reducen al aula, sino en diversos espacios formativos, entre otras razones porque no es posible llevar a instituciones educativas todos los recursos que la tecnología suministra y que es importante que los profesores conozcan.
- Un programa innovador para profesores deberá ser evaluado en proceso por los participantes y, además, por un organismo externo ad-hoc integrado por representantes del sistema educativo , y por representantes de los usuarios del servicio educativo.

BIBLIOGRAFÍA

DELL' Ordine José Luis. La capacitación docente. Argentina.

Revista de Comercio Exterior, "Competitividad e innovación", Paul a. A. David Dominique Foray Vol. 52. N0. 6 Junio